



## Курс Понятный дизайн

Свяжин Александр и Кичаева Наталья

### О курсе:

первая часть курса посвящена изучению формы, как одной из основных частей графического дизайна. Знакомство с графическими редакторами (Artipic, Photoshop), обзор технических принципов дизайна. Развитие чувства стиля, композиции через практические занятия в редакторах.

### день первый

- восприятие и понимание формы знаков; понятие формы;
- понятия большого/ маленького и масштаба, обрезка изображения;
- изучение оттенков, светлое и темное;
- как передать свойства предмета, тяжелое и легкое.

**итоговое задание:** начать создавать свою коллекцию графического дизайна.

### день второй

- фокус и сопоставление; как расставить акценты;
- симметрия/ асимметрия; создание нового из старого;
- простота/ сложность, особенности создания простых и сложных предметов;
- паттерн, повторение и шаблон; эффективность приемов.

**итоговое задание:** проведение исследования на присутствие изученных приемов в окружающей жизни. Составление подборки.

### день третий

- горизонталь/вертикаль; как с помощью линий создать нужное восприятие;
- визуальные приемы сверху вниз и перевертыш, особенности использования;
- слева направо, передний план/ задний план; как вызвать визуальное любопытство.

**итоговое задание:** сделать уникальные метки для своих вещей.

### день четвёртый

- вспомнить все о форме.

**итоговое занятие.** Освежаем знания и делаем большое дело "Создай плакат: новый дизайн для того, что нравится."

